

今年もエドコレ開催! 特別ゲストに剛力彩芽さん。



(上)左から今回MCを担当した柳衛まりさん、剛力彩芽さん。(右下)左から学生モデルとして参加した天野莉菜さん、八代悦子さん。(左下)エドコレを成功させたプロデューサーの町田信太郎さん。江戸大生の努力の集大成といってもおかしくない江戸川ガールズコレクション2013。観客動員数は例年1000人弱でしたが、今年は目標の1200人を達成しました。回を重ねるにつれてパワーアップしているエドコレ。もう来年が楽しみです。

エドコレとしてお馴染みの「江戸川大学ガールズコレクション2013」が、11月3日に開催されました。駒木祭で毎年大人気のエドコレは、企画・プロデュースからMC・モデルまで江戸川大学の学生が総力をあげてつくりあげるイベントです。(文:黒田真璃亜 撮影:君島孝規)

エドコレプロデューサー アーティストライブです。 崎出身の姉妹ダンス&ボーイ Eareのエネルギッシュな音楽とダンスにはすべての観客が引き込まれました。Ken the 390さんのフリースタイルは会場の空気を

「一番力を入れたのは エドコレ2013は、宮 トしました。



「緊張しましたが、ゼミ仲間と何度もシミュレーションしたこと、小倉先生のアシスト、そして剛力さんの優しさに助けられました」とふりかえる。

「本番前の柳衛がとても緊張していたので、逆にプレッシャーをかけていました」と、柳衛さんと共にMCを務めた小倉淳客員教授。「いつ頭が真っ白になるかと心配でしたが、結果、剛力さんの人柄を上手く引き出せたんじゃないかな。」

メディアで大注目されている剛力さんの存在は圧倒的で、誰をも幸せにしてくれるような笑顔と整ったスタイルに観客はひたすら魅了されました。

「緊張しましたが、ゼミ仲間と何度もシミュレーションしたこと、小倉先生のアシスト、そして剛力さんの優しさに助けられました」とふりかえる。

「本番前の柳衛がとても緊張していたので、逆にプレッシャーをかけていました」と、柳衛さんと共にMCを務めた小倉淳客員教授。「いつ頭が真っ白になるかと心配でしたが、結果、剛力さんの人柄を上手く引き出せたんじゃないかな。」

メディアで大注目されている剛力さんの存在は圧倒的で、誰をも幸せにしてくれるような笑顔と整ったスタイルに観客はひたすら魅了されました。

「緊張しましたが、ゼミ仲間と何度もシミュレーションしたこと、小倉先生のアシスト、そして剛力さんの優しさに助けられました」とふりかえる。

「本番前の柳衛がとても緊張していたので、逆にプレッシャーをかけていました」と、柳衛さんと共にMCを務めた小倉淳客員教授。「いつ頭が真っ白になるかと心配でしたが、結果、剛力さんの人柄を上手く引き出せたんじゃないかな。」

メディアで大注目されている剛力さんの存在は圧倒的で、誰をも幸せにしてくれるような笑顔と整ったスタイルに観客はひたすら魅了されました。

「緊張しましたが、ゼミ仲間と何度もシミュレーションしたこと、小倉先生のアシスト、そして剛力さんの優しさに助けられました」とふりかえる。

「本番前の柳衛がとても緊張していたので、逆にプレッシャーをかけていました」と、柳衛さんと共にMCを務めた小倉淳客員教授。「いつ頭が真っ白になるかと心配でしたが、結果、剛力さんの人柄を上手く引き出せたんじゃないかな。」

メディアで大注目されている剛力さんの存在は圧倒的で、誰をも幸せにしてくれるような笑顔と整ったスタイルに観客はひたすら魅了されました。

「緊張しましたが、ゼミ仲間と何度もシミュレーションしたこと、小倉先生のアシスト、そして剛力さんの優しさに助けられました」とふりかえる。

「本番前の柳衛がとても緊張していたので、逆にプレッシャーをかけていました」と、柳衛さんと共にMCを務めた小倉淳客員教授。「いつ頭が真っ白になるかと心配でしたが、結果、剛力さんの人柄を上手く引き出せたんじゃないかな。」

メディアで大注目されている剛力さんの存在は圧倒的で、誰をも幸せにしてくれるような笑顔と整ったスタイルに観客はひたすら魅了されました。

学生記者募集!

学生記者クラブは、学内外のイベントや、部活動、サークル活動などを取材します。

記事は「江戸川大学学生新聞」として発行するだけでなく、ウェブにもアップして世界に向けて発信していくプロジェクトです。

「Journalism」とは「発見や感動を相手に伝えること」。あなたもジャーナリストになろう!

N棟1階の受付にお気軽に声をかけてください。連絡先: TEL(04-7152-9908)E-mail(kouhou@edogawa-u.ac.jp) 企画総務課