

株式会社 リクリ

メディアコミュニケーション学部マス・コミュニケーション学科

4年 山平 祐輝

1. 実習企業（団体）の概要

さかのぼること十数余年、代表はリクリ設立の前年に中島哲也監督の長編第1回作品「夏時間の大人たち」に製作スタッフとして参加し、中島監督と出会う。以後中島作品にはラインプロデューサー、プロデューサーとして関わり、「下妻物語」以降は、ポストプロダクション運営の傍ら、映画製作へと本格的に参入することになる。同時に株式会社リクリも制作プロダクションとして本格的に活動することになる。

- ・所在地 東京都港区西麻布 1-7-9 綿工連西麻布ビルB1F
- ・代表 鈴木ゆたか

2. 実習内容

画像編集、映像編集など

3. 実習の成果

Photoshop や Illustrator、Premiere、After Effects などの画像や映像ソフトの使い方について、普段、家で使っているだけではわからない専門的な知識や技術について教えていただいた。また、家では使えない A v i d という映像編集ソフトを使って、PVや映画の特報を作った。

4. 実習の感想

元々、画像や映像の編集には興味があり、このインターンシップを通して、今まででは出来なかったような画像の加工、映像の編集ができるようになったので、とても良かった。将来、この業界の仕事をやりたいかどうかは別として、このインターンシップをやり通すことで、普段経験できない編集について学ぶことができとても良かったと思う。

— 実習プログラム —

実習日	実習内容
7月25日(月) ～10月25日 (火)	画像編集、映像編集など