これから 心は簡単に鬼に変わる」。語るのも辛い体験を の平和のためにとつづって下さった

聴いているだけでも体が震えてしたがりが込められている場所があった。時の小学生に対して、これからの平和 また、平和が何から始まるのかについては、て、私たちに問いかけながら語って下さった。の生活がいかに変えられてしまったかについ宮下さんは他にもこの戦争によって人びと の始まりだと伺った。 をすることで交流をして理解することが平和 一方通行に自分の言いたいことを言うのでは、また、平和が何から始まるのかについては、 次に訪れた2つの小学校のあちこちに、 賛成反対は関係なく、 いるだけでも体が震えてしまう、 これからの平和を誓 相手と「会話

恐

## 校を訪れた。 は原爆や戦争について調べ、平和 (I) 次に城山小学校、山里小学まず、国立長崎原爆死没者 平和の尊さと大切さ・梅屋庄吉を知る~ 平和· のは、根

|のは、根底に平和を祈る心があるからなのだながら、長崎の方があたたかく接して下さる||ろしい現実の中で生きた人たちの強さを感じ と感じた。 I (小泉 ショウトクジ)

して有名であるが、中国で辛亥革命を指揮したの日本活動写真株式会社の創設者の一人とを行った。梅屋は映画会社として日本で最も実業家「梅屋庄吉(1869 - 1934)」の研究 |ある人物の生き様をしっかり研究したいとメ||た孫文の支援者でもあった。長崎にゆかりの ンバーは張り切って現地に向かった。 私達、 まず旧香港上海銀行長崎支店記念館 今年の 長 崎 0)

を目指した。実はここには、二度訪れること近代交流史と孫文・梅屋庄吉ミュージアム) うやく入場できた。 タートした。 になる。 度目は休館で断念し、二度目によ 私達の研究はここからス 一度訪れること

ていた。 その近くには鉄橋が架かり、 土佐商会があった。 6、梅屋の生い立ちと孫文について展示され当時を物語るこの3階建ての建物の中に 梅屋の実家は長崎市西浜町にある。 この土佐商会は、 すぐそばには、 後に三

に挑戦し

うなスケールの大きい人間になれるよ

彼のよ

英語でひ亡こと

を見つめ、

平和な世界を願うこ

を想像しながらもう一度、

勉学のみならず様々な事に積極

日々精進していきたいと決意

の法律なら、13犯は罪を犯している」、「人の91歳の時に提出されたものである。「今の日本世界と、自分の犯した罪についてつづられ、

戦争体験は、戦争に招集された男性が見た

言われ離

婚せざるを得なかった。

も結婚を反対された。

反対を押し切って結婚

義父に

したが、被爆者との子どもは産めないと妻に

かった。被爆者だからという理由

しまうが、学校ではそれを理解してもらえな怪我し、真っ直ぐに歩くことが困難となって

の生活について綴られていた。

綴られた本の2種類を朗読して頂いた。

当時4歳の男児の被爆した後

被爆時に足を

そこで「被爆体験を語り継ぐ 永遠 簿と遺影、手記・体験記などの資料

原爆死没者追悼平和祈念館には、

死没者名 がある。

I

I I

١

-幾久雄さんに被爆体験と戦争体験についてこで「被爆体験を語り継ぐ 永遠の会」の宮

2016年8月25日 長崎研修 2016

⑤平和・歴史研究の巻

発行 情報文化学科 編集長 寺田 スワジンジャ 顧問 神部 ヤサカジンジャ ワカミヤイナリ 山口 学生 イサハヤジンジャ コウフクジ 石橋 ソウフクジ フクサイジ



長崎「平和」・「歴史」研究

- 長崎研修、2回目以降の人たちで研究班を結成 平和の尊さと大切さ、そして歴史に名を遺 した人物の研究をし理解を更に深めた

テレビや新聞などのメディアに

知っているつもりになっ

これまで、

原爆による被害

亚

へいせい わご

いた。しかし、

原爆が残した

## を更に詳し

主であった。 して駐在した。梅屋家は土佐菱造船所を興した岩崎弥太郎 商会の任が主任

在と

家

こ いく。香港で出会った二人だが、梅屋 に いれたのだ。展示資料から、昔から長崎 だったのか非常に興味を持った。 理解し、同時に孫文はどのような人物 理解し、同時に孫文はどのような人物 でったのか非常に興味を持った。 またも成功を収める。これらで挙げ、後、シンガポールで映画興行を始め、香で始めた写真館を成功させる。その対していう意味だ。この強運で幾度も困主という意味だ。この強運で幾度も困 いて考えさせられた。そして、い姿に感銘を受け、自分の生き た収益を孫文の革命援助資金に充てて は長崎独特の表現であり、 る少年」と呼ばれていたそうだ。こ ことが出来ない性格であ 梅屋は困った人が 自分の生き様につ梅屋庄吉の情に厚 いると放って置 ŋ 猫魂が の持ち れ宿

史と平和を学ぶ、小巻 旧香港上海銀行に

歴史班メンバー

平和班メンバー







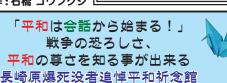


作:石橋 コウフクジ

## (There is kindness to be found

これは、「<mark>渡る世間に鬼はなし</mark>」という意味だ。1日目のオリエンテーリングでは、しばしば現地の方々が困っている私達を見て親切に道を教えて下さる。長崎の人は情に厚く、親切だと感じる。梅屋庄吉は、お店の売り上げを持ち出し貧しい人に配った。また、町の人に対してゆすり、たかりをする悪党グループ相手に大立ち回りを演じるなど、困っている人を見かけると放って置くことが出来ない性格だった。孫文の革命にかける情熱を知り、「君は兵を挙げたまえ、我は財を挙げて支援する」という盟約を結ぶ。そして、孫文が亡くなった際には、財産を注ぎ込み、孫文の銅像4体を制作し中国に寄贈する。困っている人を見かけたら助けられる積極性を常に磨いていきたい、長崎の人のように。(佐藤 フクサイジ)

ととしたい。 関口 イサハヤジンジャ



## 長崎で最初の外国銀行支店

さについて研究した。資料館や

小学校で見た被爆当時の写真

あまりにも残酷で目を背け

は戦争の恐ろしさと平和の尊

長崎研修で、

我々平和班

いことを突き付けられた▼今

て私たちは十分にわかっていな

戦争の恐ろしさにつ



まっていることを実感した。

同

がなくてはいけないと決意し

それを私たちも語り継

私たちは戦争があった時代

場所には、

沢山の人の想いが詰

の戦争反対の言葉よりも、

強

く心に響いた▼私たちが廻った

の人々の声は、

今まで聞いたど

をしてはいけない」という長崎

たくなるものもあった▼